



Foto: Gerard Hilderink

Nieuwsbrief  
Open Atelier Route 2020  
*Nummer 6*  
*Februari 2020*

De voorbereidingen voor de atelierroute 2020 op **zaterdag 18 en zondag 19 april** lopen volgens de planning. Het bestuur voelt zich gesteund door de betrokkenheid van de deelnemers en sponsoren.

De goedbezochte deelnemersbijeenkomst op 22 januari jl. in het Cultuurhuis Woudeberg was succesvol. Het was een bijeenkomst waar door de penningmeester informatie gedeeld werd, er ruimte was om vragen te stellen, om elkaar beter te leren kennen en ervaringen te delen. De voorzitter toonde de vernieuwde voorzijde van het routeboekje 2020 waarop een afbeelding is gebruikt van een kunstwerk van Ad Oostveen. De herkenbare kleuren van de OAR blijven onveranderd. Ook werden de OAR vlag en de opzet voor de OAR kunst-kalender gepresenteerd. Het publiek reageerde enthousiast. Aan de groene kaartjes in het publiek was te zien dat de animo om als vrijwilliger mee te werken aan de OAR 2020 zeker aanwezig is, je kunt je nog steeds aanmelden via de [mail](#).

Gast spreker Dirk Hakze vertelde zijn verhaal over hoe getallen, afmetingen en synesthesie kunnen worden gebruikt bij het creëren van kunst. Hij vertelde vol passie over het project Colorfield en nodigt ons van harte uit om deel te nemen aan dit internationale project wat 15 april 2021 van start gaat op het strand van Den Haag en gedurende de hele zomer zal lopen.

### **Kunst-Kalender Open Atelier Route**

Er wordt dit jaar een kunst-kalender gemaakt met foto's van kunstwerken van de deelnemers. De kalender zal lopen van april 2020 tot en met april 2021. Op de kalender worden andere kunstroutes e.d. weergegeven. Heb je tips, stuur een [mail](#). Uit de ingezonden foto's van kunstwerken zal een keuze worden gemaakt voor 12 foto's die het best passen bij de betreffende maand.

De kalenders zullen tijdens de OAR 2020 te koop worden aangeboden voor een prijs van rond de 5 euro.

### **OAR Vlag**

Heb je nog geen vlag besteld?

Door 20 euro over te maken op NL 63 RABO 0302 4717 90 t.n.v. Stichting Kunst Promotie Leusden Woudenberg kun je tot 1 maart nog je eigen OAR vlag bestellen.

### **Wil jij een nieuwe foto op jouw pagina van de OAR website?**

Is jouw foto op de website niet meer actueel en wil je graag een recente? De OAR fotograaf Rina Herder nodigt je uit om in haar studio een nieuwe te maken van jou en je kunstwerk. De foto wordt dan boven jouw pagina geplaatst en natuurlijk kun je hem zelf ook gebruiken voor jouw promotie. Kosten 50 euro, contact te betalen. [Mail](#) Rina voor een afspraak.

### **OAR Kunst-etalage**



#### **Voorstraat 22 te Woudenberg**

In deze Kunst-Etalage kun je kennis maken met werk van deelnemers aan de Open Atelier Route Leusden Woudenberg 2020.

In de maand februari kun je kennis maken met het werk van Ellen Adank, Remke van Schaik, Gerard Hilderink en Riet Smal. De Kunst-Etalage is op vrijdag en zaterdag van 14:00 tot 16:00 open voor publiek.

Neem jij deel aan de route 2020 en wil jij in maart (VOL), april, mei of juni jouw werk delen in de Kunst-Etalage, [mail](#) en geef aan welke periode jouw voorkeur heeft.

### **Open Atelier Route in het nieuws**

De Open Atelier Route 2020 is geregeld in het nieuws. Hannie van Veen verslaggeefster van het BDU, is regelmatig aanwezig bij OAR activiteiten en zij interviewt o.a. kunstenaars. In maart zal in de lokale kranten extra aandacht worden besteed aan de OAR activiteiten. Ook via de sociale media wordt aandacht besteed aan activiteiten en de kunstenaars. Om een breed draagvlak te krijgen vragen we om berichten te delen en/of zelf de OAR 2020 te promoten in jouw omgeving. Zo hopen we het bezoekersaantal voor 2020 te verhogen.

### **Kunstenaars in de spotlight**

In deze terugkerende rubriek worden kunstenaars in de spotlight gezet. Wil jij hier de volgende keer staan? [Mail](#) dan jouw kunst, jouw verhaal of expositie met foto.


### Expositie "Verbinding" in Dronten

Tot 1 juli 2020 exposeren Ellen Adank, Nicole Kruimel, Rietje Smal-Zwanenburg en Ineke Wurfbain [in de Aeres Hoge School te Dronten](#). Zij exposeren daar op uitnodiging van Aad Gordijn, voorzitter van de Stichting Kunstraad Dronten. Van harte uitgenodigd om een kijkje te komen nemen.

**AERES HOGESCHOOL DRONTEN**

## EXPOSITIE

Ellen Adank - schilderijen  
Nicole Kruimel - beelden  
Rietje Smal-Zwanenburg - schilderijen  
Ineke Wurfbain - beelden




**LOCATIE**  
Aeres Hogeschool Dronten,  
De Drieslag 4, 8251 JZ Dronten

**DATUM EXPOSITIE**  
9 februari tot 1 juli 2020

**VERENIGING**  
Zondag 9 februari 2020 om 13.00 uur  
in de Aeres Hogeschool Dronten

In het Aeres Bedrijven Centrum en FlevoMeer Bibliotheek vindt u nog meer exposities van Stichting Kunstraad Dronten.

 stichting  
kunstraad  
dronten  
[www.kunstraaddronten.nl](http://www.kunstraaddronten.nl)

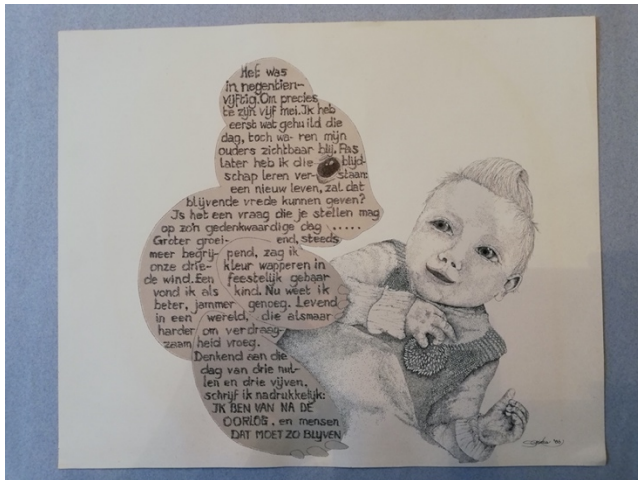
### Grieta Buis: "Ik ben van na de oorlog, en mensen dat moet zo blijven".

Grieta is geboren op 5 mei 1950.

Zij maakte in 1986 een getekend vers over vrijheid. In die tijd waren er veel anti-oorlog demonstraties.

Op de herdenking op 5 mei 1995 heeft Grieta het vers voorgelezen.

In het kader van 75 jaar vrijheid wil ze dit vers graag met ons delen.



Handgeschreven en getekend door Grieta Buis.

**Pien de Haas: "Op een (leeg) strand voel ik een bijna verpletterende vrijheid."**



Schilderij Freedom 190x120 acryl met collage op linnen

De immense ruimte om mij heen. Het gebulder van de zee. De wolken die langs snellen.  
 Het besef van je eigen nietigheid in het grote geheel.  
 Hoe zinloos zijn alle oorlogen en misstanden die draaien om macht en geld.  
 Elk mens is vaak (te) druk met zijn eigen gedoetje.  
 Laten we respect hebben voor elkaar en de natuur om ons heen.  
 En proberen te genieten van de tijd dat we er even mogen zijn

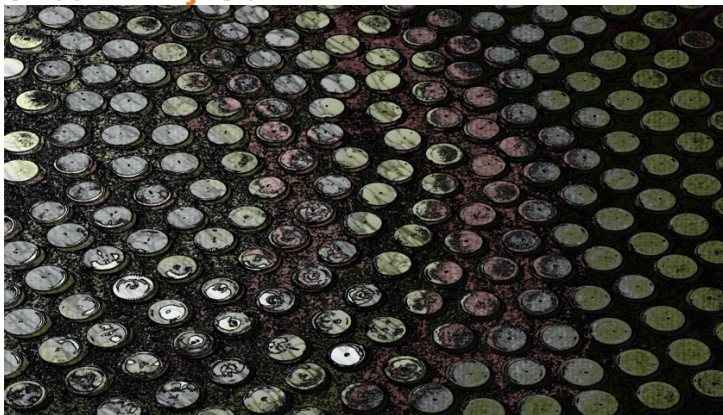
**Marja Boer: "Vrijheid is voor mij beseffen wat een wonder het leven is"**





Vrijheid is voor mij:  
je vleugels uitslaan,  
niet gebonden zijn,  
zeggen wat je wilt,  
voelen wat je voelt,  
gaan waar je wilt gaan,  
genieten van de natuur,  
zien wat er is te zien,  
kijk eens goed om je heen,  
sta bij de dingen stil  
en beseffen wat een wonder het leven is.

**Anke Tijtsma: " De gelijktijdige aanwezigheid van wat er 'is' en van wat er niet 'is' fascineert me. Ergens in die ruimte tussen het actuele en het potentiële ervaar ik vrijheid."**



Met mijn kunst wil ik de toeschouwer de spanning laten waarnemen van wat we niet altijd kunnen duiden of beetpakken maar wat er wel is. Daarin zie ik schoonheid. In mijn kunstwerken zit vaak iets van die paradox tussen aanwezig en afwezig. Van klei maak ik keramische objecten en vrouwenbeelden en op dit moment doe ik een artistiek onderzoek naar patronen. Daarvoor gebruik ik nieuwe materialen op zoek naar de aanwezigheid van het afwezige.

Nieuwsgierig geworden? U bent welkom bij de Schaapskooi aan de Achterveldseweg 41 in Achterveld. Of kijk alvast even op [mijn site](#).

## Rectificatie



In de nieuwsbrief van december stonden de kunstwerken “Kolibrie” van Marieke Oostveen en “Bol imperfect van Anke Tijtsma afgebeeld. Daar stonden spellingsfouten in. Onze excuus voor de gemaakte spellingsfouten.

## Strip van de maand door Grieta Buis



## Agenda

- 15 februari Workshop Jong Talenten
- Medio maart ontvangen deelnemers informatie over uitvoering van de OAR 2020
- 17 april feestelijke opening in het Cultuurhuis Woudenberg
- 18 en 19 april Open Atelier Route

## Hulp gevraagd

- Vrijwilligers voor hand en spandiensten in april 2020

- Wie kan/wil (pro deo) helpen met het maken/ontwikkelen van advertenties voor in ons routeboekje, affiches en website in het programma InDesign? Graag jouw reactie naar [oarleusden@live.nl](mailto:oarleusden@live.nl)